

CONCEPTOS BÁSICOS DE LAS REFORMAS EDUCATIVAS IBEROAMERICANAS

Uno modelo de aprendizaje - enseñanza

PRÓLOGO:

Carta abierta:

Amigo maestro - profesor mediador del aprendizaje y arquitecto del conocimiento:

Ponemos en tus manos esta obra como una reflexión y un reto. Una reflexión teórico – práctica que hemos compartido con miles de profesores y tratamos de fundamentar de una manera adecuada. Y también es un reto. El viejo paradigma conductista, de los objetivos operativos, está en quiebra, pero sigue vigente, de hecho, con numerosos conservantes y colorantes. En las Reformas Educativas se introducen nuevas ideas, con frecuencia caóticas y desordenadas, sin tener en cuenta los esquemas previos de los profesores. Nos dan recetas de cómo hacer y nos llenan de falsas promesas pedagógicas (y a veces económicas). Nos dicen “esto es lo último y lo mejor”: entienden de currículum sin haber dado clase. Pero sí te decimos con claridad que las Reformas Educativas son necesarias e imprescindibles en el marco de un nuevo paradigma.

Te recomendamos serenidad y paciencia ante los numerosos discursos contradictorios e incoherentes que te llegan. Entendemos que las sociedades actuales van muy deprisa y la escuela demasiado despacio. La modernidad de la escuela no está en internet (puede ayudar), sino en el cómo desarrollamos capacidades y valores en los aprendices (nueva cultura). Necesitamos incorporar los nuevos lenguajes (icónico e informático) de la modernidad a la escuela, pero esto no basta. La vieja Escuela Medieval, que sigue vigente, centrada en el aprendizaje de contenidos (formas de saber) no tiene futuro y la Escuela Activa centrada en métodos (formas de hacer) tampoco lo tiene. El profesor explicador de la Escuela Clásica y el animador socio – cultural de la Escuela Activa son insuficientes y trasnochados.

La Escuela del Futuro ha de utilizar contenidos y métodos como medios para desarrollar capacidades (herramientas mentales) y valores (tonalidades afectivas). Y quien selecciona los contenidos y métodos y los orienta al desarrollo de capacidades y valores no es ni más ni menos que el mediador. La Escuela Clásica hace actividades para aprender contenidos (con lo cual éstos de hecho son objetivos) y la Escuela Activa hace actividades para aprender métodos con algunos contenidos, con lo cual los métodos actúan de hecho como objetivos. Pero ahora se pide a los maestros que utilicen contenidos (formas de saber) y métodos (formas de hacer) como medios, con lo cual el profesor como mediador del aprendizaje, orienta los contenidos y los métodos al desarrollo de capacidades y valores con los cuales aprende el aprendiz. De este modo podemos hablar con rigor de una enseñanza centrada en procesos cognitivos (capacidades) y afectivos (valores). Recordamos que un aprendiz, como actor del aprendizaje, aprende en un escenario y por ello entendemos que actor y escenario son complementarios, por lo que defendemos un nuevo paradigma socio – cognitivo. No son suficientes los modelos constructivistas y los modelos socio – críticos por ser sesgados e incompletos.

También hemos de recordar que el viejo modelo de enseñanza – aprendizaje está en quiebra (los alumnos cada vez aprenden menos y molestan más), pero en la actualidad está emergiendo un modelo de aprendizaje – enseñanza, que parte de las capacidades, destrezas y habilidades, los valores y actitudes con los que aprende el aprendiz (su inteligencia afectiva), para tratar de desarrollarlos. Y aquí surge un nuevo modelo de maestro como mediador del aprendizaje, mediador de la cultura social e institucional y arquitecto del conocimiento. No vamos a repetir aquí lo que explicamos y aclaramos después, pero sí indicamos que esto supone un fuerte reto profesional, para transitar desde el viejo paradigma conductista a un nuevo paradigma socio – cognitivo. Esta transición no es fácil, ya que para poder aprender a aprender, en este nuevo modelo, es urgente y necesario desaprender, para desde ahí facilitar el cambio, no sólo de esquemas previos, sino sobre todo de estructuras previas profesionales.

Amigo maestro – profesor, te animamos a generar este cambio. Resulta ilusionante profesional y humanamente. Tu siempre has querido desarrollar capacidades y valores (con sentido común), pero ahora necesitamos profesionalizar el sentido común (sin perder este sentido común). Aquí te proponemos nuevas técnicas y nuevas reflexiones para ello. A continuación recogemos, como introducción, la ponencia que acabamos de impartir en México, a más de mil profesionales de la educación de 23 países, en el Congreso Interamericano de Educación Católica, donde se ha postulado una nueva cultura escolar y un nuevo maestro, desde la necesidad de refundar la escuela. Esta conferencia trata de dar unidad a los conceptos que aparecen a continuación por lista alfabética y de una manera aislada. Cuando añadimos un asterisco (*) a un concepto te estamos remitiendo a él, si lo crees oportuno. Nos indica un desarrollo más amplio del mismo.

Este “diccionario” de Conceptos Básicos sólo pretende ser una herramienta útil para tu práctica profesional. Es además, una alerta contra las lecturas sesgadas y parciales de las Reformas Educativas actuales, donde numerosos “expertos inexpertos” recién llegados al currículum pretenden explicarnos cómo enseñar. Lee este libro con paciencia (a veces resulta duro en su lectura) pero a la vez con optimismo. La Escuela Refundada, en el marco de las organizaciones que aprenden, se convierte de hecho en la aldea global, como agencia básica y fundamental de socialización y enculturación de niños y jóvenes, frente a la invasión cultural caótica y desordenada de la globalización. Tu trabajo resulta socialmente imprescindible (aunque muy a menudo no te lo reconozcan) y tus nuevas funciones son un auténtico reto a la modernidad. La tarea escolar diaria, tratando de quitar óxido mental en el aprendiz para desarrollar su potencial de aprendizaje, aunque dura, es gratificante.

Recibe un cordial saludo de los autores de esta obra, que se sienten próximos a ti, ya que somos maestros desde muy jóvenes, y hemos trabajado como tales durante muchos años con niños, aunque ahora trabajemos con jóvenes en la Universidad. Participamos de tus inquietudes, preocupaciones e intereses, pues hemos andado el mismo camino. Estamos contigo.

Los autores

Madrid, Febrero, 2001

PRETENSIÓN DE ESTA OBRA

Conceptos básicos de las Reformas Educativas Iberoamericanas pretende ser una herramienta útil para profesores y maestros, administradores de la educación y alumnos universitarios. Se trata de identificar y explicar, desde una perspectiva teórico – práctica, 125 conceptos básicos utilizados en las reformas educativas actuales, en el marco de un **nuevo modelo de aprendizaje – enseñanza** (frente al viejo modelo conductista de enseñanza – aprendizaje).

En la actualidad se habla de la **refundación de la escuela en el marco de un nuevo paradigma socio – cognitivo**. Es evidente que la Escuela Clásica o Tradicional no tiene futuro y la Escuela Activa, tampoco lo tiene. Por ello **postulamos un nuevo modelo de escuela en el marco de una nueva cultura y un nuevo profesor**. La vieja escuela hace actividades para aprender contenidos y “de paso desarrolla capacidades y valores”, donde los contenidos o formas de saber conceptual son de hecho fines y objetivos, desde un modelo de profesor explicador. La Escuela Activa hace actividades para aprender métodos o formas de hacer, actuando éstos de hecho como fines u objetivos y “de paso” desarrolla capacidades y valores, desde un modelo de profesor animador socio - cultural. También estos modelos de profesor están agotados.

En esta obra postulamos un nuevo modelo de escuela, en el marco de la sociedad del conocimiento, centrada en el aprender a aprender, que implica un **desarrollo sistemático de capacidades y valores por medio de contenidos (formas de saber) y métodos – procedimientos (formas de hacer)**. **El modelo de profesor subyacente es el de mediador del aprendizaje, mediador de la cultura social e institucional y arquitecto del conocimiento**. La nueva cultura, propia de la sociedad del conocimiento, supone un aprendizaje que desarrolla herramientas mentales en el aprendiz (capacidades, destrezas y habilidades) con tonalidades afectivas (valores y actitudes). Al mejorar la “caja de herramientas del aprendiz” elevamos el nivel de contenidos a aprender y reducimos “el fracaso y la violencia escolar”.

No obstante aclaramos que ello **implica nuevos esquemas y estructuras previas en profesores e instituciones educativas, en el marco de las organizaciones que aprenden, lo que supone de hecho un ejercicio previo de desaprendizaje para poder aprender**. No se trata de introducir nueva información y modernidad en “el viejo desván de la escuela” (incluido internet), sino de reordenarlo desde un nuevo paradigma (quitando óxido mental). En las reformas actuales existe un amplio desorden curricular (suelen construirse por acumulación de información), por lo que postulamos una simplificación y una profunda reordenación de las mismas, desde un nuevo currículum y una nueva cultura, cuyos elementos básicos son capacidades y valores (objetivos), contenidos y métodos (medios).

Se trata de una obra por un lado teórica o de fundamentación y por otro práctica o de aplicación. Conviene recordar que el desarrollo de estas ideas (desaprendiendo modelos conductistas) sólo se entiende “pensando con las manos y manejando los conceptos como si fueran de barro o de arcilla”. Teoría y práctica, se mezclan de ordinario, en la mayoría de los conceptos tratados.